

Testing Your Faith

Choreographie: Jef Camps

Beschreibung:	64 count, 2 wall, intermediate line dance
Musik:	Heartbreak von Natalie Stovall & The Drive
Hinweis:	Der Tanz beginnt mit dem Einsatz des Gesangs



S1: Rock side, shuffle across, ¼ turn r, ½ turn r, step, pivot ¼ r

- 1-2 Schritt nach rechts mit rechts - Gewicht zurück auf den linken Fuß
 3&4 Rechten Fuß weit über linken kreuzen - Kleinen Schritt nach links mit links und rechten Fuß weit über linken kreuzen
 5-6 ¼ Drehung rechts herum und Schritt nach hinten mit links - ½ Drehung rechts herum und Schritt nach vorn mit rechts (9 Uhr)
 7-8 Schritt nach vorn mit links - ¼ Drehung rechts herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende rechts (12 Uhr)

S2: Cross, side, behind-side-cross, ¼ turn l, ½ turn l, step, pivot ¼ l

- 1-2 Linken Fuß über rechten kreuzen - Schritt nach rechts mit rechts
 3&4 Linken Fuß hinter rechten kreuzen - Schritt nach rechts mit rechts und linken Fuß über rechten kreuzen
 5-6 ¼ Drehung links herum und Schritt nach hinten mit rechts - ½ Drehung links herum und Schritt nach vorn mit links (3 Uhr)
 7-8 Schritt nach vorn mit rechts - ¼ Drehung links herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende links (12 Uhr)

S3: Cross, back & cross, ¼ turn l, chassé l, rock across

- 1-2 Rechten Fuß über linken kreuzen - Schritt nach hinten mit links
 &3-4 Rechten Fuß an linken heransetzen und linken Fuß über rechten kreuzen - ¼ Drehung links herum und Schritt nach hinten mit rechts (9 Uhr)
 5&6 Schritt nach links mit links - Rechten Fuß an linken heransetzen und Schritt nach links mit links
 7-8 Rechten Fuß über linken kreuzen - Gewicht zurück auf den linken Fuß

S4: ¼ turn r, ½ turn r, ¼ turn r/chassé r, rock across, ¼ turn l, ½ turn l

- 1-2 ¼ Drehung rechts herum und Schritt nach vorn mit rechts - ½ Drehung rechts herum und Schritt nach hinten mit links (6 Uhr)
 3&4 ¼ Drehung rechts herum und Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß an rechten heransetzen und Schritt nach rechts mit rechts (9 Uhr)
 5-6 Linken Fuß über rechten kreuzen - Gewicht zurück auf den rechten Fuß
 7-8 ¼ Drehung links herum und Schritt nach vorn mit links - ½ Drehung links herum und Schritt nach hinten mit rechts (12 Uhr)

S5: Locking shuffle back, rock back, step, lock, step, side

- 1&2 Schritt nach hinten mit links - Rechten Fuß über linken einkreuzen und Schritt nach hinten mit links
 3-4 Schritt nach hinten mit rechts - Gewicht zurück auf den linken Fuß
 5-6 Schritt nach schräg rechts vorn mit rechts - Linken Fuß hinter rechten einkreuzen
 7-8 Schritt nach schräg rechts vorn mit rechts - Schritt nach links mit links

S6: Sailor step, behind, ¼ turn r, step, pivot ¼ r, shuffle across

- 1&2 Rechten Fuß hinter linken kreuzen - Schritt nach links mit links und Gewicht zurück auf den rechten Fuß
 3-4 Linken Fuß hinter rechten kreuzen - ¼ Drehung rechts herum und Schritt nach vorn mit rechts (3 Uhr)
 5-6 Schritt nach vorn mit links - ¼ Drehung rechts herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende rechts (6 Uhr)
 7&8 Linken Fuß weit über rechten kreuzen - Kleinen Schritt nach rechts mit rechts und linken Fuß weit über rechten kreuzen
 (Restart: In der 1. Runde - Richtung 6 Uhr - hier abrechnen und von vorn beginnen)

S7: Side, behind-side-heel & cross, ¼ turn r, ¼ turn r, rock forward

- 1-2 Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß hinter rechten kreuzen
 &3 Kleinen Schritt nach rechts mit rechts und linke Hacke schräg links vorn auf tippen
 &4 Linken Fuß an rechten heransetzen und rechten Fuß über linken kreuzen
 5-6 ¼ Drehung rechts herum und Schritt nach hinten mit links - ¼ Drehung rechts herum und Schritt nach vorn mit rechts (12 Uhr)
 7-8 Schritt nach vorn mit links - Gewicht zurück auf den rechten Fuß

S8: & back 2, coaster step, rock forward, shuffle back turning ½ l

- &1-2 Linken Fuß an rechten heransetzen und 2 Schritte nach hinten (r - l)
 3&4 Schritt nach hinten mit rechts - Linken Fuß an rechten heransetzen und kleinen Schritt nach vorn mit rechts
 5-6 Schritt nach vorn mit links - Gewicht zurück auf den rechten Fuß
 7&8 ¼ Drehung links herum und Schritt nach links mit links - Rechten Fuß an linken heransetzen, ¼ Drehung links herum und Schritt nach vorn mit links (6 Uhr)

Wiederholung bis zum Ende

Tag/Brücke (nach Ende der 2. Runde - 12 Uhr)

Rock side, cross, side, behind, sweep back, behind, side

- 1-2 Schritt nach rechts mit rechts - Gewicht zurück auf den linken Fuß
 3-4 Rechten Fuß über linken kreuzen - Schritt nach links mit links
 5-6 Rechten Fuß hinter linken kreuzen - Linken Fuß im Kreis nach hinten schwingen
 7-8 Linken Fuß hinter rechten kreuzen - Schritt nach rechts mit rechts

Rock across, chassé l, jazz box with cross

- 1-2 Linken Fuß über rechten kreuzen - Gewicht zurück auf den rechten Fuß
 3&4 Schritt nach links mit links - Rechten Fuß an linken heransetzen und Schritt nach links mit links
 5-6 Rechten Fuß über linken kreuzen - Schritt nach hinten mit links
 7-8 Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß über rechten kreuzen